

# ClimaSano

**Pintura interior activa con efecto fotocatalítico que elimina los olores y sustancias nocivas.**  
**Efecto purificador de aire**



#### PRESENTACIÓN

- 4L Ref.: 70187-001 (Blanco)
- 4L Ref.: 70187-003 (Color)
- 15L Ref.: 70187-002 (Blanco)
- 15L Ref.: 70187-007 (Color)

#### CAMPOS DE APLICACIÓN

Pintura de interiores en base acuosa que contiene pigmentos y cargas inorgánicas modificadas superficialmente con nanopartículas activas, capaces de fotodegradar los olores y las sustancias orgánicas nocivas (insecticidas, disolventes, conservantes de madera, humos, óxidos nitrosos, ...) al incidir la luz diurna e incluso la de alumbrado, transformándolas en anhídrido carbónico y agua. La eficacia es tanto mayor cuanto mayor es la exposición a la luz.

- Sólo aplicación interior

#### CARACTERÍSTICAS Y VENTAJAS

- La fotocatalisis es un método que permite mantener el ambiente interior limpio de compuestos orgánicos y olores mientras exista energía luminosa y no se cubra o se destruya el revestimiento.
- El proceso no es activo en ausencia de luz.
- Muy buen poder cubriente
- Libre de disolventes y plastificantes
- Resistente a la abrasión según DIN EN 13300: Clase 2 (lavable con paño húmedo)
- Coloreable con restricciones según el sistema Beissier Color

#### APLICACIÓN Y PREPARACIÓN DEL SOPORTE

##### SopORTE

El soporte debe estar firme, limpio, seco y resistente, libres de grasas o ceras.

Soportes nuevos: Eliminar la suciedad y limpiar las superficies. Eventualmente eliminar las capas existentes.

Soportes usados: Limpiar las superficies en húmedo o seco. En caso de ataque de moho es necesaria una limpieza básica especial, así como un tratamiento posterior con FUNGISTOP. Eliminar las partes sueltas de pinturas, así como las pinturas usadas y recubrimientos no resistentes con limpieza posterior (mecánica o con un decapante apropiado). Para soportes agrietados recomendamos el empapelado de la superficie completa con velo de fibra de vidrio. En caso de técnicas de aplicación altamente decorativa (p.ej. estuco) sobre elementos de

cartón de yeso se debe realizar un empapelado de toda la superficie con velo de fibra de vidrio adherido con FIJAFIBRA y posterior enlucido con AGUAPLAST ACABADOS, lo que permite evitar la formación de grietas.

Sobre revocos de mortero firmes y absorbentes normales pintar sin tratamiento previo. Sobre revoques absorbentes gruesos porosos que sueltan arena Imprimir previamente con PRIM PLACA.

Enlucidos de yeso y enlucidos de acabado: Lijar la película sinterizada eventualmente existente y eliminar el polvo. Imprimir con PRIM PLACA.

Placas de yeso: En caso de placas absorbentes aplicar una mano de imprimación con PRIM PLACA.

Placas de cartón de yeso: Lijar las rebabas de emplastecido: La superficie del cartón de yeso incluido el emplastecido lijado se debe preparar con PRIM PLACA para la posterior aplicación de la pintura.

En caso de amarilleos que traspasan se debe realizar un recubrimiento de sellado adicional con SELLA PLACA..

Hormigón: Eliminar impurezas debido a aceite de encofrado, grasa y cera mediante chorreado con vapor. Reparar defectos pequeños y rechupes con AGUAPLAST EXPRESS Imprimir con HYDROGRUND.

Hormigón poroso: Imprimir con HYDROGRUND.

Mampostería de ladrillos cara vista: Limpiar y eliminar el polvo. Imprimir con HYDROGRUND.

Placas de madera, fibra prensada, virutas y madera contrachapeada: Imprimir con TODO TERRENO.

Recubrimientos resistentes: Recubrimientos débilmente absorbentes, mates, pintar directamente. Lijar las superficies brillantes y esmaltes. Imprimir con SELLA PLACA sólo en el caso de pinturas de dispersión antiguas muy absorbentes.

Recubrimientos no resistentes: Eliminar completamente las pinturas de dispersión y esmalte no resistentes. Imprimir con SELLA PLACA.

Pinturas y recubrimientos antiguos de cal y pintura mineral: Eliminarlos mecánicamente en cuanto sea posible, eliminar el polvo de las superficies e imprimirlas con DELTAFIX.

Pinturas de cola: Eliminarlas a fondo mediante lavado y continuar el tratamiento en función del soporte.

Papeles pintados: Eliminarlos sin dejar restos, eliminar restos de cola y papel mediante lavado. Reparar los defectos superficiales con AGUAPLAST y continuar el tratamiento en función del soporte.

Superficies afectadas por moho: Eliminar el moho mediante limpieza húmeda (p.ej. cepillado o raspado). Tratamiento posterior con FUNGISTOP Imprimación en función del tipo y estado del soporte.

Superficies con machas de nicotina, agua, hollín o grasa: Lavar las superficies con agua con adición de agente limpiador doméstico que disuelve grasa, dejar secar bien y cepillar, en el caso de fuerte acumulación de suciedad. Aplicar imprimación aislante con SELLA PLACA.

Cuando se recubren masillas de juntas e impermeabilizantes acrílicas se pueden producir grietas en la pintura debido a la mayor elasticidad de la masilla impermeabilizante acrílica. Debido a los numerosos productos diferentes existentes en el mercado se deben realizar en cada caso concreto pruebas propias para valorar la adherencia.

### Sistema de pintura

Imprimación: En función del tipo y estado del soporte

Capa intermedia: Climasano Beissier

Capa de acabado: Climasano Beissier

### Preparación del material

El material está preparado para su aplicación, si fuera necesario se le puede diluir con un 3 % de agua.

## Aplicación

A brocha, rodillo y pistola "Airless"

Repintable a las 6 horas aproximadamente ( a 20°C 65 % HR)

## Consumo

una mano 0,14 l/m<sup>2</sup>

dos manos 0,28 l/m<sup>2</sup>

Rendimiento sobre soporte liso: aprox. 8,0 m<sup>2</sup>/l (medido sobre cartón de yeso)

Rendimiento sobre soporte áspero: aprox. 8,0 m<sup>2</sup>/l (med. sobre fibras gruesas)

El consumo o el rendimiento dependen del estado del soporte en cada caso y del modo de trabajar del aplicador.

## PRECAUCIONES

No aplicar a temperaturas inferiores a 5 °C. No aplicar sobre soportes con humedad permanente.

## DATOS TÉCNICOS

Producto	
Composición	Copolímeros especiales , pigmentos, fotocatalizadores y cargas inorgánicas
Diluyente	Agua
Densidad	1.5 ± 0.05 g/cc
Forma	Cremosa
Color	Blanco y Color sobre pedido
pH	8 ± 1
Resistencia a la abrasión en húmedo según DIN EN 13 300 : Clase 2	
Poder cubriente según EN 13 300: Clase 1 con 7 m <sup>2</sup> /l	
Valor de referencia DIN 5033 – 9 : Y= 85	
Brillo según DIN EN 13 300 : Mate profundo < 5 a 85°	
Homologaciones : Propiedades reductoras de olores	
Aplicación	
Condiciones Aplicación	Entre 5º y 35 º C
Herramienta	Brocha, Rodillo y/o Pistola Airless
Limpieza	Agua, después de usar
Espesor de aplicación	
Consumo Teórico	De 0,14 a 0.28 l/m <sup>2</sup>
Tiempo de Repintado	Aprox. 6 horas ( a 20°C y 65% HR)r, variable según condiciones ambientales

## SUMINISTRO

PRESENTACIÓN	UNIDADES/ CAJA	CANTIDAD PALET
Cubo plástico 15 l	1	33 cubos
Cubo plástico 4 l	4	36 cajas

## ALMACENAJE

Conservar el envase bien cerrado y al abrigo de la humedad y de las heladas.

## SEGURIDAD

Exento de etiquetado de seguridad. Para mayor información consultar la Ficha de Datos de Seguridad.

Beissier, S.A.U  
 Txirrita Maleo, 14  
 20100 Renteria (Guipúzcoa) Spain.  
 Tel.: (+34) 902 100 250  
 Fax: (+34) 902 100 249  
 e-mail: beissier@beissier.es  
 www.beissier.es

