

BETA VINYL

Tinta vinílica mate da máxima qualidade.



CARACTERÍSTICAS GERAIS

DESCRIÇÃO

Tinta vinílica mate da máxima qualidade e durabilidade para decoração de paredes e tetos interiores.

Classificado de acordo com a UNE-EN 13300: *Tintas e vernizes. Materiais e sistemas de revestimento em fase aquosa para paredes e tetos interiores.*

CAMPOS DE APLICAÇÃO

Decoração de superfícies para renovar a sua aparência e proteção contra a deterioração estética.

Adequada para zonas semiexpostas: tetos de varandas, pátios interiores e, em geral, zonas com baixa exposição à radiação solar, chuva e/ou humidade. Sobre suportes minerais: gesso, estuque, gesso cartonado, cimento, fibrocimento, tijolo, placas de cimento; suportes orgânicos: tintas plásticas, rebocos.

PROPRIEDADES

- Máxima qualidade.
- Grande lavabilidade.
- Alta cobertura.
- Toque sedoso.
- Mate.
- Elevada brancura.

Apresentação

Ref.	Tipo	Uds. caixa	Uds. palete
70130-008	Balde 4 L	2	72
70130-007	Balde 15 L	-	33

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Produto	
Composição	Resinas vinílicas, cargas minerais e aditivos.
Cor	Branco
Tingimento	Corantes à base de água/universais
Densidade	1,5 g/cc
Total COV UNE-EN ISO 11890-2	< 2 g/l Valor limite UE Cat. (A/a): 30 g/l
Emissões COV ISO 16000-6	A+
Classificação UNE-EN 13300	
Granulometria	Fina (< 100 µm)
Brilho EN ISO 2813	Mate profundo (< 5 a 85°)
Resistência à fricção húmida UNE-EN ISO 11998	Classe 2
Poder de cobertura/Opacidade UNE-EN ISO 6504-3	Classe 2 (≥ 98)

Aplicação

Temperatura de aplicação	5 a 35 °C
Ferramentas	Pincel, rolo ou pistola
Diluição	Água máx. 10%
Tempo de secagem ao toque	Aprox. 30 min a 20 °C
Tempo repintura	Aprox. 4 - 5 h a 20 °C
Consumo	Aprox. 8 - 12 m ² /l demão

Devido à utilização de matérias-primas naturais nos nossos produtos, os valores indicados podem variar ligeiramente em cada lote de produção, sem afetar a idoneidade do produto.

PREPARAÇÃO E APLICAÇÃO

PREPARAÇÃO DO SUPORTE

O suporte deve ser firme e consistente. Deve estar seco e limpo, sem poeiras, gorduras, eflorescências, restos de descofrantes e qualquer outra substância que reduza a aderência.

Verificar a idoneidade dos revestimentos existentes.

Retirar os revestimentos que não são resistentes.

Eliminar tintas, rebocos e partes soltas ou mal aderidas.

Lixar superfícies muito lisas e/ou brilhantes para obter uma maior aderência.

Aplicar primário com FIXACRYL nas seguintes superfícies: rebocos de gesso, painéis de gesso, painéis de gesso cartonado, betão, betão poroso, tijolo e, em geral, sobre superfícies altamente absorventes.

Painéis de gesso cartonado com presença de manchas amareladas: trata-se de uma oxidação superficial que se deve à exposição prolongada à luz e que pode ser transmitida à pintura final. Para o evitar, vedar previamente aplicando ISOLFIX TO WATER.

Painéis de madeira, aglomerados, contraplacados, OSB: aplicar primário com Todo Terreno.

Antigos revestimentos e tintas de cal e minerais: eliminar o máximo possível e aplicar primário com FIXACRYL.

Tintas têmpera: lavar até eliminar e continuar o tratamento dependendo do suporte.

Superfícies com manchas de gordura, fuligem, nicotina: limpar com água e com um desengordurante doméstico. Depois de seco, escovar e tratar com ISOLFIX À BASE DE ÁGUA.

Papéis de parede: eliminar completamente, bem como os restos de cola, e aplicar primário com FIXACRYL.

As superfícies com primário não devem apresentar uma camada brilhante que reduza a aderência.

Proteger as partes metálicas com TODO TERRENO.

Reparar os defeitos de superfície: orifícios, rachas.

Higienizar e desinfetar as superfícies contaminadas (fungos, bolores,...) com FUNGISTOP.

Respeitar os tempos de secagem das massas utilizadas no tratamento de juntas de placas de gesso laminado. Dada a sua natureza e tipo de aplicação, costumam ser especialmente sensíveis à humidade e podem provocar a formação de bolhas, dilatação da massa e desprendimento do material. Recomenda-se uma ventilação e temperatura adequadas.

MODO DE UTILIZAÇÃO

Homogeneizar o produto antes da sua utilização.

Se necessário, adicionar a quantidade mínima de água para ajustar a consistência da aplicação, máx. 10% na primeira demão e 5% na segunda. Um excesso de diluição afetará as propriedades da tinta: tonalidade da cor, poder de cobertura,...

Aplicar uniformemente duas demãos de material, deixando secar entre cada camada.

Ferramenta: pincel, rolo ou pistola.

Desempenho teórico: 8 a 12m²/l e demão, dependendo do tipo de suporte.

TEMPOS E SECAGEM

Secagem ao toque: aprox. 30 minutos a 20°C.

Repintura: aprox. 4 - 5 h a 20°C.

O produto costuma estar seco após 24 horas, a 20°C e 65% de humidade relativa.

A secagem completa demora aprox. 3 a 4 dias.

O produto seca por evaporação da água que contém, pelo que os tempos de secagem podem variar em função das condições meteorológicas (temperatura e humidade relativa) e da espessura da aplicação.

OBSERVAÇÕES

A preparação do suporte e a realização dos trabalhos de pintura devem ser conformes às especificações técnicas reconhecidas e devem ser adaptadas à obra e requisitos da mesma. Em qualquer caso, recomenda-se sempre realizar uma verificação do sistema proposto e da idoneidade dos produtos de acordo com as suas características e tendo em conta o suporte, as condições de obra e as possíveis patologias da mesma.

LIMPEZA DAS FERRAMENTAS

Com água imediatamente após o uso.

Para a limpeza das máquinas, seguir as instruções do fabricante.

COR

Branco.

Coloreável com corantes à base de água ou universais, máximo 3%.

Em função das condições do suporte, podem ocorrer diferenças de homogeneidade/uniformidade na tonalidade da cor devido a processos físicos e/ou químicos que se verificam durante a cura, principalmente nos seguintes casos e devido a:

- Diferenças de absorção do suporte.
- Diferenças no grau de humidade do suporte.
- Diferenças de alcalinidade no suporte.

Estas diferenças podem ser especialmente notadas em zonas reparadas.

PRECAUÇÕES, CONSERVAÇÃO E SEGURANÇA

PRECAUÇÕES

Temperatura do suporte: entre 5 e 35 °C.
 Temperatura de aplicação: entre 5 e 35 °C.
 Não aplicar com humidade relativa superior a 85%.
 Não aplicar sobre superfícies sujeitas a humidade permanente ou capilar.
 Não aplicar sobre suportes tratados ainda húmidos ou que não tenham endurecido e secado completamente. Podem ocorrer defeitos, como formação de bolsas de ar ou rachas nos revestimentos posteriores.
 Não aplicar sobre plástico ou metal.
 Respeitar os tempos de secagem entre camadas.
 Quando se recobrem as massas vedantes de juntas/encontros, podem ocorrer rachas na pintura devido a uma maior elasticidade da massa. Devido aos inúmeros produtos no mercado, devem ser realizados testes em cada caso.

CONSERVAÇÃO

2 anos na embalagem original fechada, protegida do calor e das geadas. Garante-se a melhor qualidade dentro da sua embalagem original até atingir a máxima vida útil de armazenamento. Esta pode ser encontrada no n.º do lote da embalagem, que indica a data de fabrico.

Explicação do número de lote:

1.º número = último dígito do ano, 2.º/3.º/4.º números = dias decorridos do ano.

Exemplo: Lote 214400. 2: ano 2022, 144: dia 24/05. Fabricado em 24/05/2022. Vida útil de armazenamento: até 24/05/2024.

ECOLOGIA, SEGURANÇA E HIGIENE

Todas as informações relacionadas com a segurança e as medidas a ter em conta durante o manuseamento do produto e a sua eliminação estão disponíveis na ficha de dados de segurança. Consultar a versão mais recente.

Conselhos sustentáveis. Os restos de tinta e embalagens usadas não podem ser colocados juntamente com o lixo doméstico, mas depositados nos locais e contentores previstos para o efeito pelas autoridades locais, cujas normas de recolha de resíduos devem ser respeitadas. Não deite fora restos de tinta pela pia ou pela sanita. Minimize o desperdício de tinta estimando a quantidade de tinta necessária. Recupere a tinta não utilizada para lhe dar um novo uso. A reutilização da tinta deve minimizar de forma eficaz os efeitos ambientais sobre o ciclo de vida dos produtos.

CERTIFICADOS E HOMOLOGAÇÕES

Certificados ambientais:



ES-EU/044/00007

Aviso legal: Os dados e conselhos existentes neste documento representam informações de carácter geral, resultado da experiência e conhecimento que a BEISSIER tem sobre essas matérias. Não consideram o caso de aplicações particulares e devem entender-se como meras recomendações, pelo que não implicam nenhum compromisso para a BEISSIER nem isentam o utilizador de verificar a idoneidade dos produtos para a obra em apreço. Não poderão ser formuladas reclamações que se fundamentem nos mencionados dados.